

Magnificat di Lecceto

Violini II

G. M. Durighello

Orchestrazione: R. De Giacometti

Gioioso, danzante

2
f
6
11
mf
16
più forte e cresc.
f
21

Prima contemplatione

[cf Lc 1,48] un poco più piano ed intimo, cantabile
tratt. **Tempo I**
f

Seconda contemplatione

[cf 1 Cor 1,26-31] liberamente tratt. molto a tempo
non vibr. allargando
p
Tempo I
vibr. norm.
f

41
48
53