

ai Cantori di Santomio
in memoria di Piergiorgio

composizione vincitrice del Concorso nazionale "P. Righelo" - 2002

I - In aeternum cantabo

G. Durighello

A Allegro e gioioso

(♩ = 144 ca)

ff

S 1

S 2

Gau- de!

mf

5

Gau- de,

ff

A 1

A 2

Gau- de!

mf

Gau- de,

ff

T 1

T 2

8

Gau- de!

ff

B 1

B 2

Gau- de!

gau- de,

de,

gau-

10

gau- de!

gau- de,

gau-

de,

gau- de,

mf

Gau-

mf

Gau- de,

de!

15

An- ge- li gau- dent et ca- nunt:

gau- de! An- ge- li gau- dent et... Gau- de, gau- de!

de! An- ge- li gau- dent et ca- nunt:

gau- de! An- ge- li gau- dent et ca- nunt:

ff "San- ctus,

ff "San- ctus,

ff "San- ctus,

ff "San- ctus,

B *Canto angelico* (♩ = 63 ca)

mf Do- mi- nus De- us o- mni- po- tens,

San- ctus, san- ctus,

mf qui e- rat, et qui est

mf San- ctus, et qui ven- tu- rus

mf San- ctus, et qui ven- tu- rus

mp San- ctus".

mp San- ctus".

mp San- ctus".

mp est.

mp est.

mp Et ec-

25

C *Beato chi abita la tua casa...*
un poco meno

30

ce, ec- ce o- sti- um a- per- tum in cae- lo

et

mp

"A- scen- de, a-

mp

Be- a- tus, be-a-tus qui

vox di- cens:

et vox vox di- cens:

Do- mi- ni:

35

scen- de, a- scen- de. In do- mo Do- mi- ni:

ha- bi- tat in do- mo, in do- mo Do- mi- ni:

8

D ... *sempre canta le tue lodi!*
 (♩ = 63 ca)

40

in ae- ter- num can- ta- bit

in ae- ter- num can- ta- bit

in ae- ter- num

in ae- ter- num

can-

can-

8

[illegible]

The musical score is for a vocal and piano setting of a Mass. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The tempo markings are *tratt. molto* (trattando, molto) and *a tempo*. The lyrics are in Latin and Italian. The score is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are:
 De- us o- mni- po- tens.
 ctus San- ctus
 et qui est
 ctus,
 et qui ven- tu- rus...
 ctus,
 et qui ven- tu- rus...
 Can-
 Can-
 Can-
 Can-

50 *ff*

ta- bo. In ae- ter-num, in ae- ter- num in ae- ter-num

ta- bo. In ae- ter-num, in ae- ter- num in ae- ter- num

8 ta- bo. In ae- ter-num, in ae- ter- num in ae- ter- num

ta- bo. In ae- ter-num, in aet- num in ae- ter- num

meno 55

can- ta- bo!

meno can- ta- bo!

meno can- ta- bo!

meno can- ta- bo!

I - IN AETERNUM CANTABO

A- Allegro e gioioso

Gaude! Gaude!

Angeli gaudent et canunt:

B- Canto angelico

*«Sanctus, Sanctus, Sanctus,
Dominus Deus Omnipotens,
qui erat, et qui est, et qui venturus est».*

C- Beato chi abita la tua casa...

*Et ecce ostium apertum in caelo
et vox dicens:*

«Ascende in domo Domini.

Beatus qui habitat in domo Domini:

D- ... sempre canta le tue lodi!

in aeternum cantabit

(in aeternum cantabo)

*“Sanctus, Sanctus, Sanctus,
Dominus Deus omnipotens,
qui erat, et qui est, et qui venturus est.”».*

Cantabo.

In aeternum, in aeternum cantabo!

A- Allegro e gioioso

Gioisci! Gioisci!

Gli angeli gioiscono e cantano:

B- Canto angelico

*«Santo, Santo, Santo,
il Signore Dio Onnipotente,
colui che era, che è, e che sarà».*

C- Beato chi abita la tua casa...

*Ed ecco una porta aperta in cielo
e una voce che dice:*

«Sali nella casa del Signore.

Beato chi abita nella casa del Signore:

D- ... sempre canta le tue lodi!

in eterno canterà

(in eterno canterò):

*“Santo, Santo, Santo,
il Signore Dio Onnipotente,
colui che era, che è e che sarà.”».*

Canterò.

In eterno, in eterno canterò!