

HO INCONTRATO UN BEL CAVALIER

Gianmartino Durighello

Ho in-con-tra-to un bel ca-va-lier sul suo cavallo bian-co e si è fer-ma-to a par-la-re con
me. E si è fer-ma-to a par-la-re con me.

A- (canone a 2)

HO INCONTRATO UN BEL CAVALIER
COL SUO CAVALLO BIANCO
E SI E' FERMATO A
PARLARE CON ME.
E SI E' FERMATO A
PARLARE CON ME.



B- (dialogo)

1- << Cosa vuoi mio bel cavalier?
Lo sai che son piccina? >>
<< Voglio portarti voglio al palazzo del re.
Voglio portarti al palazzo del re. >>

2- << Cosa vuole da me il nostro re?
Lo sa che son piccina? >>
<< Vuole sposare vuole il suo figliolo con te.
Vuole sposare il suo figliolo con te. >>

3- << Dimmi allora mio bel cavalier:
com'è il principino? >>
<< E' qui davanti o bella sta parlando con te.
E' qui davanti sta parlando con te. >>

CANONE (a 3)

HO INCONTRATO UN BEL CAVALIER
COL SUO CAVALLO BIANCO
E MI HA PORTATA AL PALAZZO DEL RE
E MI HA PORTATA AL PALAZZO DEL RE.



Realizzazioni

(A)

Ho in-con-tra-to un bel ca-va-lier col suo cavallo bian-co e si è fer-ma-to a par-la-re con
me. e si è fer-ma-to a par-la-re con me, con me.

Dialogo B

Co-sa vuo-i mio bel ca-va-lier? Lo sai che son picci-na?

Vo-glio portarti vo-glio al pa-lazzo del re. Vo-glio por-tarti al pa-lazzo del re.

Finale

Ho in-con-tra-to un bel ca-va-lier col suo cavallo bianco e mi ha por-ta-ta al pa-lazzo del re e mi ha por-ta-ta al pa-lazzo del re.

ta-ta al pa-lazzo del re. lazzo del re, del re. bian-co del re.

Ho in-con-tra-to un bel ca-va-lier col suo cavallo

N.b. Sono consentite tutti gli abbellimenti.

