

## Scena terza Festa, festa

Gianmartino Durighello

Castello del Re della Terra.

A Festa al palazzo.

Entra il Cantastorie e racconta del ritorno del Principe sulla Terra con la sua Sposa:

*Per mesi l'han cercato nel bosco i cortigiani  
e sempre ritornavan delusi e a vuote mani;  
ma or con la sua sposa è tornato il Principino:  
si suonino le trombe e si faccia un bel festino.*

Il Cantastorie esce. Quindi i Suonatori di tromba annunciano la Festa.

Musical score for the first part of the fanfare, measures 1-5. The score consists of three staves: soprano, alto, and bass. The key signature is A major (two sharps). The melody starts with eighth-note patterns in the soprano and alto staves, followed by quarter notes in the bass staff. The lyrics "Si suo - ni la trom - ba "tra - rà, tra -" are written below the soprano staff.

Musical score for the continuation of the fanfare, measures 6-10. The soprano and alto staves continue with eighth-note patterns. The bass staff features sustained notes with dynamic markings (f) and rests. The lyrics "rà" e rul - li il tam - bu - ro "ra - ta - plan, ra - ta - plan". are written below the soprano staff. Measure 10 concludes with a final dynamic (c).

I Monti Pallidi - Festa, festa

Entrano a coppie il Re con sua moglie la Regina, il Principino con la Figlia del Re della Luna, il Servo con la Cuoca, il Buffone con la Nonna, e tutti i Cortigiani.

11 Allegro

(1° coro) (2° coro)

Fe-sta, fe-sta, fac-cia-mo fe-sta: son ve-nu-ti\_i suo-na-to-ri, son qui tut-ti gl'in-vi-ta-ti,

15 tutti (1° coro) (2° coro)

fac-cia-mo fe-sta, fe-sta, fe-sta, bal-la\_il re con la re-gi-na, bal-la\_il prin-ci-pe\_e la spo-sa,

19 (1° coro) (2° coro) tutti

bal-la\_il ser-vo con la cuo-ca, il giul-la-re con la non-na, balla, balla, balla, balla,

I Monti Pallidi - Festa, festa

22

(1° coro)      (2° coro)      tutti

bal - lan pro - prio tut - ti,      fe - sta,      fe - sta!      Si

Tempo I°

25

suo - ni la trom - ba: "tra - - rà,"      tra - - rà"      e

29

rul - liil tam - bu - ro: "ra - ta - plan,"      ra - ta - plan".

**B** Sta mal la Principessa.

Il ballo si ferma. Escono tutti.

Rimangono soltanto Re e Regina, Principino e Principessa.

Entra il Cantastorie che dice:

*E vissero felici, felici e contenti,  
finché un brutto giorno  
si allarmano i parenti:  
sta mal la Principessa  
e piange e son dolori.  
Si chiamano i Sapienti,  
i Medici e i Dottori:*

Entrano Sapienti e Dottori mentre il Cantastorie continua:

*"Il tuo gran brutto male  
si chiama Nostalgia.  
Se vuoi guarir tu devi  
andar subito via"*

Quindi, mentre tutti escono, il Coro canta:

33

Se re-sti sul-la Ter-ra, mor - rai di no-stal-gi-a; tu de-vi ri-tor-na-re al più pre-sto sul-la Lu-na. Se

38

re-sti sul-la Ter - ra, mor - rai di no-stal-gi - a; tu de - vi ri - tor - na - re al più pre - sto sul-la Lu - na.